



***Bilancio d'esercizio  
al  
31 dicembre 2011***

**Istituto Luce – Cinecittà S.r.l.**

*Sede legale ed amministrativa: Roma, 00173, Via Tuscolana, 1055  
Capitale sociale € 15.000,00 – REA: RM -1317945  
Codice Fiscale, Partita IVA e Numero Registro imprese di Roma 11638811007  
Socio Unico Ministero dell'Economia e delle Finanze*



## INDICE

<i>Organi sociali</i>	3
<i>Relazione sulla gestione</i>	4
<i>Prospetti di bilancio: lo Stato Patrimoniale</i>	8
<i>Prospetti di bilancio: il Conto Economico</i>	10
<i>Nota Integrativa e criteri di valutazione</i>	12
<i>Note sul contenuto dello Stato Patrimoniale ATTIVO</i>	14
<i>Note sul contenuto dello Stato Patrimoniale PASSIVO</i>	16
<i>Note sul contenuto del Conto Economico</i>	18
<i>Altre informazioni</i>	19
<i>Attestazione del Dirigente preposto</i>	20
<i>Relazione del Collegio Sindacale</i>	21



## ORGANI SOCIALI

### **Presidente del Consiglio di Amministrazione**

Rodrigo Cipriani Foresio

### **Amministratore Delegato**

Roberto Cicutto

### **Consiglieri di Amministrazione**

Riccardo Tozzi

### **Collegio Sindacale**

#### ***Presidente***

Paola Ferroni

#### ***Sindaci effettivi***

Maria Cristina Moretti

Antonio Sabatini

### **Dirigente preposto alla redazione dei documenti contabili societari**

Claudio Ranocchi



## RELAZIONE SULLA GESTIONE

Signori soci,

come è noto il D.L. 98 del 6 luglio 2011, convertito con modificazioni dalla L. 111 del 15 luglio 2011, recante disposizioni urgenti per la stabilizzazione finanziaria, prevedeva all'art.14 la messa in liquidazione di Cinecittà Luce S.p.A. e la costituzione di una nuova società denominata Istituto Luce – Cinecittà S.r.l. alla quale, attraverso un Decreto di natura non regolamentare del Ministro per i Beni e le Attività Culturali di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze, saranno trasferite le risorse umane, strumentali e patrimoniali di Cinecittà Luce S.p.A. per lo svolgimento delle attività.

Istituto Luce – Cinecittà S.r.l. è stata costituita in data 11.11.2011 e il presente Bilancio al 31.12.2011 e la relazione che lo accompagna, viene redatto in ossequio a quanto previsto dall'art.7 dell'Atto Costitutivo. Il Bilancio, che chiude con una perdita di Euro 790, comprende quasi esclusivamente gli accantonamenti per gli emolumenti dovuti agli organi sociali e la loro integrale copertura a seguito dell'assegnazione dei contributi ministeriali per il 2011 oltre alle spese per l'acquisto e la vidimazione dei libri sociali. Gli accantonamenti per gli emolumenti dovuti agli organi sociali sono stati contabilizzati sulla base di quanto deliberato dall'Assemblea dei soci, e non comprendono il compenso dell'Amministratore Delegato – Dott. Roberto Cicutto - per sua espressa rinuncia fino all'emanazione del Decreto di trasferimento, tenuto conto che lo stesso riveste anche la carica di Presidente di Cinecittà Luce S.p.A.

Il Bilancio, nell'attivo patrimoniale, comprende altresì la capitalizzazione delle spese notarili di costituzione che, come riferito nella Nota integrativa, inizieranno il periodo di ammortamento nel prossimo esercizio.

La L.111/2011, al comma 9 dell'art.14 indica alcuni obiettivi strategici della società, che saranno poi oggetto di specifico Atto di indirizzo, e che comprendono:

*a) le attività di conservazione, restauro e valorizzazione del patrimonio filmico, fotografico e documentaristico;*

*b) la distribuzione di opere prime e seconde e cortometraggi sostenute dal Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n.28, e successive modificazioni, nonché la produzione documentaristica basata prevalentemente sul patrimonio di cui alla lettera a).*

*Nell'atto di indirizzo non possono essere ricomprese attività di produzione cinematografica ovvero di distribuzione di opere filmiche diverse da quelle indicate nel punto b) e possono essere ricomprese attività strumentali, di supporto, e complementari ai compiti espletati nel settore cinematografico dalle competenti strutture del Ministero per i beni e le attività culturali, con particolare riferimento alla promozione del cinema italiano all'estero, alla gestione, per conto dello Stato, dei diritti filmici da quest'ultimo detenuti a qualunque titolo, nonché l'eventuale gestione, per conto del Ministero, del fondo e della annessa contabilità speciale di cui all'articolo 12, comma 7, del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n.28, e successive modificazioni.*

In ossequio a quanto previsto al comma 10 dell'art. 14 della legge, la società ha provveduto ad inoltrare al Ministro per i Beni e le Attività Culturali un Programma di iniziative per l'anno 2012 deliberato dal Consiglio di Amministrazione in data 20.12.2011 per un importo complessivo di Euro 10.500.000.

In attesa dell'emanazione del Decreto di trasferimento la società, con lettera del 20.01.2012 indirizzata alla DGCinema si è attivata prontamente per individuare le possibili soluzioni



ritenute necessarie per la sua piena operatività anche ai fini della realizzazione del Programma delle attività.

Con Nota dell'8.02.2012 il Ministro per i Beni e le Attività Culturali al punto a) invita la società ad attuare qualsiasi azione utile e coerente con le disposizioni dell'art.14 della L.111/2011, anche attraverso l'affitto di ramo d'azienda non a titolo oneroso di Cinecittà Luce S.p.A. o altre forme tecniche ed equivalenti, che in attesa del Decreto di trasferimento consenta la realizzazione del Programma 2012.

A seguito di quanto sopra, la vostra società ha deliberato, nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 20.03.2012 di sottoscrivere un accordo quadro con Cinecittà Luce S.p.A. che consenta di operare congiuntamente per la realizzazione dei rispettivi Programmi. Nella Nota dell'08.02.2012 il Ministro ha inoltre specificato, nelle more dell'adozione del Decreto, gli obiettivi che la società dovrà perseguire nel preminente interesse generale tenendo conto dei requisiti di sostenibilità economica e finanziaria nella gestione. In particolare, Istituto Luce – Cinecittà S.r.l. dovrà provvedere:

- *allo svolgimento dell'attività di tutela, conservazione, restauro e riconversione alle più recenti tecnologie, di tutto il patrimonio foto cinematografico d'archivio e documentaristico, anche mediante l'acquisizione, diretta e/o in convenzione, di altri fondi d'archivio pubblici e privati cui garantire le medesime attività e tutele. Quanto sopra anche al fine di garantire la massima diffusione e fruizione, secondo le modalità e tecnologie ritenute più idonee, del patrimonio foto cinematografico nazionale e con l'obiettivo ulteriore di massimizzarne lo sfruttamento commerciale, in Italia e all'estero. Si raccomanda inoltre in particolare di:*
  1. *potenziare la funzione educational dell'Archivio Storico al fine di promuovere una maggiore disponibilità di attività promozionale e relativi materiali didattici. Tale obiettivo andrà realizzato in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione e della Ricerca, con enti e istituzioni nazionali ed europee, a beneficio di scuole ed università, anche al fine di assicurare la distribuzione di materiale promozionale sia dei prodotti dell'arte cinematografica che dei beni culturali "strictu sensu";*
  2. *partecipare a bandi e gare in proprio o in associazione con altri soggetti, privati e pubblici per la valorizzazione del materiale d'archivio, per la realizzazione di allestimenti in spazi espositivi, siti archeologici, musei, attraverso materiali filmati e fotografici, nonché di curare la realizzazione di opere editoriali con finalità simili.*
- *al proseguimento dell'azione nel settore della distribuzione di film opere prime e seconde di lungometraggio e cortometraggio, sostenute dal Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi della normativa vigente. In tale ambito l'Istituto Luce – Cinecittà S.r.l. adotterà le iniziative necessarie per migliorare e rafforzare i rapporti e gli accordi con l'esercizio cinematografico del circuito di qualità, in ottica di garantire la migliore diffusione delle opere da distribuire, nonché favorire la creazione di circuiti distributivi integrativi alla sala cinematografica mediante le opportunità offerte dalle nuove piattaforme tecnologiche internet e televisive; proseguire nel sostegno e nella ricerca di nuovi progetti cinematografici di qualità da avviare a distribuzione, unendo alle funzioni sin qui svolte nella fase ideativa, anche un adeguato controllo e riscontro anche in quella realizzativa, allo scopo di verificare la rispondenza delle azioni messe in atto con le premesse e le aspettative.*
- *allo sviluppo, anche d'intesa con le altre istituzioni nazionali, locali o altri soggetti privati, dell'attività di produzione documentaristica, basata sul prevalente utilizzo del materiale d'archivio e al proseguimento dell'azione nel settore della distribuzione documentaristica.*
- *Alla realizzazione delle seguenti attività strumentali, di supporto, e complementari ai compiti espletati nel settore cinematografico dalle competenti strutture del Ministero per i Beni e le Attività Culturali mediante la sottoscrizione di apposite convenzioni con la Direzione Generale per il Cinema finalizzata a:*



1. *promuovere la massima diffusione del cinema italiano sia contemporaneo che classico, in Italia e all'estero, sviluppando ogni azione ritenuta efficace al fine di aumentarne la fruizione e la commercializzazione, stipulando accordi con enti pubblici e operatori privati ed associazioni di categoria, per individuare fonti finanziarie aggiuntive per la copertura delle iniziative. La Società potrà inoltre, compatibilmente con le risorse disponibili e ove possibile sulla base di progetti speciali formulati d'intesa con la Direzione Generale per il Cinema, avviare un'azione di supporto alla distribuzione del prodotto cinematografico all'estero, garantendo la copertura di alcuni costi, nei limiti di intensità relativi agli aiuti di Stato previsti nel settore dall'Unione Europea. In particolare, dando massimo risalto e visibilità ai grandi maestri della cinematografia ed avviando, in via sperimentale, azione di promozione rivolta anche ad autori emergenti, avvalendosi prioritariamente – anche arricchendone il catalogo – del materiale della propria Cineteca, ovvero in virtù di specifici accordi da sottoscrivere con il Centro Sperimentale di Cinematografia – Cineteca Nazionale;*
2. *effettuare la gestione dei diritti di utilizzazione e sfruttamento delle opere cinematografiche sostenute dallo Stato, ai sensi dell'articolo 18 del decreto-legge 10 gennaio 2006, n. 4, convertito con modificazioni dalla legge 9 marzo 2006, n. 80, nonché nella valorizzazione dei diritti filmici della Società;*
3. *prestare a titolo oneroso, sulla base di specifici accordi e convenzioni, servizi e competenze professionali nel settore cinematografico in favore di enti pubblici e privati;*
4. *assicurare il supporto agli operatori italiani ed europei per fornire una visione più chiara del settore e del consumo, finalizzato alla ricerca di finanziamenti pubblici e privati di provenienza europea e nazionale (regione ed enti locali);*
5. *fornire l'assistenza ai produttori nazionali per la ricerca di co-produttori esteri al fine della definizione dei piani finanziari di produzione;*
6. *effettuare l'organizzazione di incontri professionali ed attività di comunicazione sulle principali novità sul cinema e sull'audiovisivo, legate allo sviluppo industriale ed alle possibilità di crescita per imprese ed operatori;*
7. *realizzare lo sviluppo di una funzione di coordinamento delle "Filmcommission" e delle altre forme di intervento determinate dagli enti locali, con l'obiettivo di razionalizzare e potenziare sul territorio l'offerta di servizi per il cinema e l'audiovisivo;*
8. *sviluppare la costituzione di una funzione di aggregazione di produttori indipendenti, al fine di assicurare l'offerta e la diffusione commerciale di film sulle nuove piattaforme internet e telefoniche;*
9. *dare nuovo e maggiore impulso, con altri operatori nazionali ed europei del settore cinematografico e audiovisivo, all'utilizzo e allo sviluppo delle nuove tecnologie digitali ed all'applicazione di programmi di sostegno e di formazione professionale anche tramite accordi diretti con operatori italiani ed esteri, con le Regioni ed altri enti locali pubblici e privati;*
10. *promuovere o partecipare a iniziative editoriali a supporto dell'atto di indirizzo dell'industria cinematografica in testate giornalistiche on-line e/o cartacee anche in partnership con altri enti pubblici o privati;*
11. *porre in essere ulteriori attività non espressamente previste nei punti precedenti sulla base di apposite Convenzioni con la Direzione Generale per il Cinema.*

*Infine, con particolare riferimento alle attività di promozione e distribuzione del cinema italiano di cui ai precedenti punti, qualora la società reperisse risorse finanziarie diverse da quelle che derivano dal contributo del MiBAC e /o di società ad essa afferenti, tali risorse potranno essere utilizzate per il potenziamento di dette attività comunque in coerenza con gli obiettivi sopra delineati.*



## **1. Altri elementi di gestione**

La Vostra società sta elaborando il proprio Codice Etico e Modello Organizzativo e si sta dotando di un Documento Programmatico per la Sicurezza ai sensi del D. Lgs. 196/2003.

La Vostra società è, inoltre, perfettamente in linea con il dettato normativo della Legge Finanziaria 2008 (ex art. 3 comma 44) riferito alle modalità di pubblicità e trasparenza rispetto agli incarichi conferiti. La società, fermo restando l'attesa per l'emanazione del DPCM relativo alle ipotesi di esclusione, comunicherà ogni singola variazione dell'elenco dei soggetti conferitari di incarichi, al Parlamento, al Governo ed alla Corte dei Conti. Tutta la documentazione sarà inoltre disponibile on-line nel sito della società nella sezione "Comunicazioni Legali".

La società si sta inoltre adeguando al dettato normativo (ex art. 48 bis del DPR 29/09/1973 n. 602) che prevede, per ogni pagamento superiore all'importo di € 10.000,00, di verificare tramite il sistema on-line di Equitalia S.p.A. che non sussistano motivi ostativi al perfezionamento del pagamento medesimo.

Istituto Luce – Cinecittà S.r.l. osserva inoltre quanto previsto dal D.L. n.78 del 1 luglio 2009 convertito, con modificazioni, dalla Legge n.102 del 3 agosto 2009 e pertanto inoltrerà entro la fine di ciascun mese, tramite portale della Tesoreria di Stato, le giacenze dei conti correnti societari e le comunicazioni intercorse verranno trasmesse e ricevute esclusivamente attraverso una casella di posta certificata (PEC).

La società si sta anche strutturando per assolvere agli obblighi previsti dalla Legge n.136 del 13 agosto 2010, modificata dal D.L.n.187 del 12 novembre 2010 convertito, con modificazioni, nella L. n.217 del 17 dicembre 2010 in materia di tracciabilità dei flussi finanziari.

## **2. Attività di direzione e coordinamento**

La società è civilisticamente soggetta al controllo del Ministero dell'Economica e delle Finanze, in qualità di socio unico, ed i diritti del socio sono esercitati dal Ministro per i Beni e le Attività Culturali ai sensi della L. 111/2011.

Sottoponiamo pertanto alla Vostra approvazione il bilancio d'esercizio al 31 dicembre 2011, che chiude con una perdita di € 790.

Roma, 20 marzo 2012

**Il Presidente del Consiglio di Amministrazione**  
*Rodrigo Cipriani Foresio*



## PROSPETTI DI BILANCIO: LO STATO PATRIMONIALE

ISTITUTO LUCE-CINECITTA' S.r.l.

**BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2011 - STATO PATRIMONIALE**

ATTIVO	31/12/2011		31/12/2010	
<b>A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti</b>		=		=
<b>B) Immobilizzazioni</b>				
I. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI				
1.- Costi di impianto e di ampliamento	2.034		0	
2.- Costi di ricerca, di sviluppo e di pubblicità	0		0	
3.- Diritti utilizzazione opere ingegno	0		0	
4.- Concessioni, licenze e marchi	0		0	
5.- Avviamento	0		0	
6.- Immobilizzazioni in corso e acconti	0		0	
7.- Altre immobilizzazioni	0	2.034	0	0
II. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI				
1.- Terreni e Fabbricati	0		0	
2.- Impianti e Macchinari	545		0	
3.- Attrezzature industriali e commerciali	0		0	
4.- Altri beni	0		0	
5.- Immobilizzazioni in corso e acconti	0	545	0	0
III. IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE				
1.- Partecipazioni in:				
a) Imprese controllate	0		0	
b) Imprese collegate	0		0	
c) Imprese controllanti	0		0	
d) Altre imprese	0	0	0	0
2.- Crediti:				
a) Verso Imprese controllate	0		0	
b) Verso Imprese collegate	0		0	
c) Verso Controllanti	0		0	
d) Verso altri	0		0	
e) Verso produttori	0	0	0	0
3.- Altri titoli	0	0	0	0
4.- Azioni proprie	0	0	0	0
<i>(di cui esigibili entro l'eserc. succ.)</i>	( = )		( = )	
<b>TOTALE IMMOBILIZZAZIONI</b>		<b>2.579</b>		<b>0</b>
<b>C) Attivo circolante</b>				
I. RIMANENZE				
1.- Materie prime, sussidiarie e di consumo	0		0	
2.- Prodotti in corso di lavorazione e semilavorati	0		0	
3.- Lavori in corso su ordinazione	0		0	
4.- Prodotti finiti e merci	0		0	
5.- Acconti	0	0	0	0
II. CREDITI				
1.- Verso Clienti:				
a) Clienti	0		0	
b) Produttori per anticipi da fatturare	0		0	
c) In sofferenza	0		0	
2.- Verso Imprese controllate	0		0	
3.- Verso Imprese collegate	0		0	
4.- Verso Controllanti	0		0	
4bis Crediti tributari	130		0	
4ter Imposte anticipate	0		0	
5.- Verso altri:				
a) Crediti per sovvenz. e contrib.da Stato e altri Enti pubbl.	40.000		0	
b) Altri	0		0	
<i>(di cui esigibili entro l'eserc. succ.)</i>	( = )	40.130	( = )	
III. ATTIVITA' FINANZ. CHE NON COSTITUISCONO IMMOBILIZZAZ.				
2.- Partecipazioni in imprese collegate		0		0
IV. DISPONIBILITA' LIQUIDE				
1.- Depositi bancari e postali	15.000		0	
2.- Assegni	0		0	
3.- Denaro e valori in cassa	0	15.000	0	0
<b>TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE</b>		<b>55.130</b>		<b>0</b>
<b>D) Ratei e risconti</b>		<b>0</b>		<b>0</b>
<b>TOTALE ATTIVO</b>		<b>57.709</b>		<b>0</b>





ISTITUTO LUCE-CINECITTA' S.r.l.

**BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2011 - STATO PATRIMONIALE**

PASSIVO	31/12/2011		31/12/2010	
<b>A) Patrimonio netto</b>				
I. CAPITALE SOCIALE		15.000		0
II. RISERVA DA SOVRAPPREZZO AZIONI		0		0
III. RISERVE DI RIVALUTAZIONE		0		0
IV. RISERVA LEGALE		0		0
V. RISERVE STATUTARIE		0		0
VI. RISERVA PER AZIONI PROPRIE IN PORTAFOGLIO		0		0
VII. ALTRE RISERVE		0		0
VIII. UTILI (PERDITE) PORTATI A NUOVO		0		0
IX. UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO		(790)		0
		<b>14.210</b>		<b>0</b>
<b>B) Fondi per rischi ed oneri</b>				
1.- Fondo per trattamento di quiescenza e obblighi simili	0		0	
2.- Fondo per imposte, anche differite	0		0	
3.- Altri fondi:				
a) Fondo contributi Società controllate	0		0	
b) Fondo contributi Società	1.413		0	
c) Fondo contributi art.12 L.1213/65	0		0	
d) Fondo rischi su crediti v/produttori	0		0	
e) Altri fondi per rischi e oneri diversi	0	1.413	0	0
<b>C) Trattamento di fine rapporto di lavoro dipendente</b>		0		0
<b>D) Debiti</b>				
1.- Obbligazioni	0		0	
2.- Obbligazioni convertibili	0		0	
3.- Debiti verso soci per finanziamenti	0		0	
4.- Debiti verso banche	0		0	
5.- Debiti verso altri finanziatori	0		0	
6.- Acconti	0		0	
7.- Debiti verso fornitori	3.373		0	
8.- Debiti rappresentati da titoli di credito	0		0	
9.- Debiti verso Imprese controllate	0		0	
10.- Debiti verso Imprese collegate	0		0	
11.- Debiti verso controllanti	0		0	
12.- Debiti tributari	9.048		0	
13.- Debiti v/Istituti di previdenza- sicurezza sociale	0		0	
14.- Altri debiti	29.665		0	
<i>(di cui esigibili oltre l'esercizio successivo)</i>	<i>(=)</i>	42.086	<i>(=)</i>	0
<b>E) Ratei e risconti</b>		0		0
<b>TOTALE PASSIVO</b>		<b>57.709</b>		<b>0</b>
<b>CONTI D'ORDINE</b>				
1.- Garanzie personali prestate		0		0
2.- Impegni		0		0
		0		0



## PROSPETTI DI BILANCIO: IL CONTO ECONOMICO

ISTITUTO LUCE-CINECITTA' S.r.l.

### BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2011 - CONTO ECONOMICO

CONTO ECONOMICO	2011		2010	
<b>A) Valore della produzione</b>				
1.- Ricavi delle vendite e delle prestazioni	0		0	
2.- Variaz. delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti	0		0	
3.- Variaz. dei lavori in corso su ordinazione	0		0	
4.- Incrementi di immob.ni per lavori interni	0		0	
5.- Altri ricavi e proventi:				
a) contributi e/o sovvenz. in c/esercizio	38.587		0	
b) eccedenza fondi	0		0	
c) altri ricavi e proventi	0	38.587	0	0
<b>B) Costi della produzione</b>				
6.- Per materie prime e di consumo		117		0
7.- Per servizi		29.902		0
8.- Per godimento di beni di terzi		0		0
9.- Per il personale:				
a) Salari e stipendi	0		0	
b) Oneri sociali	0		0	
c) Trattamento di fine rapporto	0		0	
d) Altri costi	0	0	0	0
10.- Ammortamenti e svalutazioni:				
a) Ammortamento immob.ni immateriali	0		0	
b) Ammortamento immob.ni materiali	0		0	
c) Altre svalutazioni delle immobilizzazioni	0		0	
d) Svalutazione crediti attivo circolante	0	0	0	0
11.- Variazione delle rimanenze mat. prime		0		0
12.- Accantonamenti per rischi		0		0
13.- Altri accantonamenti		0		0
14.- Oneri diversi di gestione:				
a) Oneri tributari	310		0	
b) Minusvalenze e insussistenze	0		0	
c) Altri costi di gestione	0	310	0	0
		30.329		0
<b>DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE</b>		<b>8.258</b>		<b>0</b>

**ISTITUTO LUCE-CINECITTA' S.r.l.****BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2011 - CONTO ECONOMICO**

<b>CONTO ECONOMICO</b>	<b>2011</b>		<b>2010</b>	
<b>C) Proventi e oneri finanziari</b>				
15.- Proventi da partecipazioni:				
a) da partecipazioni in Società controllate		0		0
b) da partecipazioni in Società collegate		0		0
16.- Altri proventi finanziari:				
a) da crediti iscritti nelle immob.v/Controllate	0		0	
b) da titoli iscritti nelle immob.non partecipaz.	0		0	
c) da titoli iscritti nel circolante non partecip.	0		0	
d) proventi diversi:				
d.1) su crediti verso Banche	0		0	
d.2) altri proventi	0	0	0	0
17.- Interessi ed altri oneri finanziari:				
a) interessi a Controllate, Collegate e Controllanti	0		0	
b) interessi ed altri oneri vari	0	0	0	0
17bis - Utili e perdite su cambi		0		0
<b>Totale proventi e oneri finanziari</b>		<b>0</b>		<b>0</b>
<b>D) Rettifiche di valore di attività finanziarie</b>				
18.- Rivalutazioni:				
a) di partecipazioni azionarie	0		0	
b) di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni	0		0	
c) di titoli iscritti all'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni	0	0	0	0
19.- Svalutazioni:				
a) di partecipazioni azionarie	0		0	
b) di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni	0		0	
b) di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni	0	0	0	0
<b>Totale delle rettifiche</b>		<b>0</b>		<b>0</b>
<b>E) Proventi e oneri straordinari</b>				
20.- Proventi				
a) Altri	0		0	
b) Plusvalenze da alienazioni	0	0	0	0
21.- Oneri				
a) Imposte relative ad esercizi precedenti	0		0	
b) Altri	0		0	
c) Minusvalenze da alienazioni	0	0	0	0
<b>Totale delle partite straordinarie</b>		<b>0</b>		<b>0</b>
<b>RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE</b>		<b>8.258</b>		<b>0</b>
22.- Imposta sul reddito dell'esercizio		(9.048)		0
<b>23.- Risultato dell'esercizio</b>		<b>(790)</b>		<b>0</b>
24.- Rettifiche di valore operate esclusivamente in applicazione di norme tributarie		0		0
25.- Accantonamenti operati esclusivamente in applicazione di norme tributarie		0		0
<b>26.- UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO</b>		<b>(790)</b>		<b>0</b>



## NOTA INTEGRATIVA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Il bilancio d'esercizio chiuso il 31 dicembre 2011, di cui la presente nota integrativa costituisce parte integrante ai sensi dell'art.2423 c.1 del Codice Civile, corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è redatto conformemente agli articoli 2423, 2423-ter, 2424, 2424-bis, 2425, 2425-bis del Codice Civile. Il bilancio rispetta i principi di redazione stabiliti dall'art.2423-bis c.c. e recepisce inoltre le nuove disposizioni contenute al punto 22-bis dell'art.2427 c.c. in materia di operazioni con Parti Correlate.

Lo "Stato Patrimoniale" ed il "Conto Economico", strutturati secondo quanto disposto dall'art. 2423 ter c.c., sono stati redatti secondo gli schemi contenuti negli artt. 2424 e 2425 c.c.

Per una specifica e dettagliata informazione in merito a:

- natura dell'attività della società;
- fatti di rilievo intervenuti successivamente alla chiusura dell'esercizio;

si rinvia al contenuto della Relazione sulla Gestione.

In relazione alla situazione contabile della Società ed al bilancio che viene sottoposto alla Vostra approvazione, forniamo dunque le informazioni ed i dettagli esposti nei punti che seguono.

## CRITERI DI VALUTAZIONE

Si precisa che non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui agli artt. 2423, 4° comma e 2423-bis, 2° comma c.c.

I criteri di valutazione adottati per la redazione del bilancio sono conformi alle disposizioni dell'art. 2426 c.c. e possono sintetizzarsi come segue.

Le "**immobilizzazioni immateriali**" sono costituite da "costi di impianto e di ampliamento" iscritti al costo di acquisto o di produzione con il consenso del Collegio Sindacale (art. 2426 punto 5 c.c.) e vengono ammortizzate, in relazione all'effettivo utilizzo delle stesse, entro il periodo massimo di cinque anni.

Per questo primo bilancio in considerazione della mancata operatività della società, non si è proceduto ad alcun ammortamento.

Le "**immobilizzazioni materiali**", relative a "impianti telefonici", sono riportate al valore originario di acquisto e verranno ammortizzate in relazione al periodo della loro prevista durata utile residua (aliquota 25%).

Anche per le immobilizzazioni materiali, in considerazione della mancata operatività della società, per questo primo esercizio non si è proceduto ad alcun ammortamento.

I "**crediti**" sono iscritti al valore nominale rettificato tenendo conto del loro presumibile valore di realizzo.

Le "**disponibilità liquide**" sono esposte al valore nominale.

Il "**fondo contributi**" si riferisce principalmente alle sovvenzioni relative al programma trasmesso all'Autorità competente ai sensi dell'art. 14 della legge 111/2011 per la realizzazione degli investimenti della società.

L'utilizzo del Fondo viene registrato nel conto economico nella voce "Contributi" in relazione agli investimenti ed alle attività realizzate.

I "**debiti**" sono iscritti in bilancio al valore nominale derivante da formali documenti (fatture, contratti, ecc.); fanno eccezione solo quei debiti, per future spese, il cui importo, al 31 dicembre 2011, non risulta ancora definito formalmente ma che, essendo di competenza esclusiva dell'esercizio stesso, deve essere accertato sia pure come entità provvisoria.

I "**Contributi**" riguardano principalmente le sovvenzioni previste dall'art. 14 della Legge 111/2011 e vengono erogati alla Società dall'Amministrazione dello Stato. Nel presente bilancio i contributi in questione, in funzione della loro effettiva destinazione, vengono a loro volta qualificati quali "**contributi in conto capitale**" e "**contributi in conto esercizio**".



Detti contributi sono direttamente connessi ai costi che la Società sostiene anche per la realizzazione del proprio programma e, conseguentemente, in applicazione del principio di neutralità e della competenza, la loro imputazione al conto economico viene commisurata alla parte dei costi sostenuti o alla quota di ammortamento e svalutazione precedentemente stabilita.

I “**costi**” sono contabilizzati secondo il principio della competenza.

Le “**imposte sul reddito**” sono stanziare sulla base della previsione dell’onere di pertinenza dell’esercizio.

\* \* \* \*



## NOTE SUL CONTENUTO DELLO STATO PATRIMONIALE ATTIVO

I contenuti della Nota Integrativa rispettano quanto previsto dall'art.2427 c.c.

### IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

**€ 2.034**

Le "Immobilizzazioni immateriali" sono costituite da "spese di impianto e ampliamento" relative alle spese sostenute per la costituzione della società che, come specificato in precedenza nei criteri di valutazione, verranno ammortizzate a partire dal prossimo esercizio 2012.

Si rappresenta di seguito la situazione così come previsto dall'art.2427 punto 2

	SITUAZIONE INIZIALE			MOVIMENTAZIONI DEL PERIODO				SITUAZIONE FINALE		
	Costo originario	Fondo amm.to	Saldo al 31/12/2010	Incrementi	Passaggio a completati	Amm.ti	Utilizzi fondo	Costo originario	Fondo amm.to	Saldo al 31/12/2011
Costi di impianto e di ampliamento	0	0	0	2.034		0	0	2.034	0	2.034
Costi di ricerca, sviluppo e di pubblicità	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Diritti di utilizzazione opere dell'ingegno	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Concessioni, licenze e marchi	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Avviamento	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Immobilizzazioni in corso e acconti	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Altre immobilizzazioni	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>TOTALE</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2.034</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2.034</b>	<b>0</b>	<b>2.034</b>

### IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

**€ 545**

La voce "Impianti e macchinari" è pari al valore di acquisto di apparecchi di telefonia mobile che, come specificato in precedenza nei criteri di valutazione, verranno ammortizzati a partire dal prossimo esercizio 2012.

Si rappresenta di seguito la situazione così come previsto dall'art.2427 punto 2

	SITUAZIONE INIZIALE				MOVIMENTAZIONI DEL PERIODO				SITUAZIONE FINALE			
	Costo originario	Fondo amm.to	Fondo svalut.	Saldo al 31/12/2010	Incrementi	Dismiss.	Amm.ti	Utilizzi fondo	Costo originario	Fondo svalut.	Fondo amm.to	Saldo al 31/12/2011
Terreni	0	0	0	0	0	0		0	0	0	0	0
Fabbricati	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Impianti e macchinari	0	0	0	0	545	0	0	0	545	0	0	545
Attrezzature ind. e comm.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Altri beni	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>TOTALE</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>545</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>545</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>545</b>

**CREDITI TRIBUTARI****€ 130**

Sono costituiti dal credito IVA relativo agli acquisti dell'anno 2011.

**CREDITI DEL CIRCOLANTE****€ 40.130**

Sono costituiti da:

- credito IVA relativo agli acquisti dell'anno 2011 per € 130;
- credito verso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali per il contributo concesso per la copertura dei costi dell'anno 2011 per € 40.000.

Si rappresenta di seguito la situazione dei crediti e la durata residua così come previsto dall'art.2427 punto 6

Descrizione	Entro 12 mesi	Oltre 12 mesi	Oltre 5 anni	Totale
<b>C) CREDITI DELL'ATTIVO CIRCOLANTE</b>				
- Clienti	0	0	0	0
- Produttori per anticipi da fatturare	0	0	0	0
-Crediti verso imprese controllate	0	0	0	0
- Crediti verso imprese collegate	0	0	0	0
- Crediti verso controllanti	0	0	0	0
- Crediti tributari	130	0	0	130
- Crediti per sovvenzioni e contributi da Stato e Enti Pubblici	40.000	0	0	40.000
- Altri crediti	0	0	0	0
<b>Totale</b>	<b>40.130</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>40.130</b>

**DISPONIBILITA' LIQUIDE****€ 15.000**

Si riferiscono al versamento da parte del socio unico del Capitale Sociale in un conto vincolato presso la Banca d'Italia. La società ha provveduto ad aprire un conto corrente bancario presso il Credito Artigiano nel 2012 a seguito del ritiro del deposito vincolato.



## NOTE SUL CONTENUTO DELLO STATO PATRIMONIALE PASSIVO

### PATRIMONIO NETTO

**€ 14.210**

E' costituito dal Capitale Sociale di € 15.000 regolarmente sottoscritto e interamente versato e dal risultato dell'esercizio 2011 che chiude con una perdita di € 790.

Si rappresenta di seguito la composizione del Patrimonio netto, la sua movimentazione e la possibilità di utilizzazione e distribuibilità come previsto dall'art. 2427 punto 4 e 7bis.

Composizione Patrimonio Netto	Saldo al 31.12.2010	Movimenti esercizio 2011		Saldo al 31.12.2011
		Destinaz. Eserc. Prec.	Destinaz. Es. in corso	
Capitale Sociale	0	0	15.000	15.000
Riserva di rivalutazione	0	0		0
Riserva legale	0	0		0
Risultati esercizi precedenti riportati a nuovo	0	0		0
Utile (Perdita) dell'esercizio	0	0	-790	-790
<b>Totale</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>14.210</b>	<b>14.210</b>

Descrizione	Importo	Possibilità di utilizzazione	Quota disponibile	Riepilogo utilizzazioni effettuate eserc. Preced.	
				Copertura perdite	Altre ragioni
Capitale Sociale	15.000				
Riserva di rivalutazione	0	A, B	0		
Riserva legale	0	B	0		
Risultati esercizi precedenti riportati a nuovo	0				
Utile (Perdita) dell'esercizio	-790				
<b>Totale</b>	<b>14.210</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

**Legenda - A:** per aumento di capitale; **B:** per copertura perdite; **C:** per distribuzione soci.

### B) FONDO CONTRIBUTI

**€ 1.413**

Rappresenta il residuo importo dei fondi stanziati alla data del 31.12.2011 da utilizzare nel successivo esercizio 2012. Si rappresentano di seguito le variazioni intervenute nell'esercizio come previsto dall'art.2427 punto 4.

Descrizione	Incrementi	Decrementi	Totale
<b>B) FONDI PER RISCHI E ONERI</b>			
Fondi per trattamento di quiescenza	0	0	0
Fondi per imposte, anche differite	0	0	0
Fondo contributi Società controllate	0	0	0
Fondo contributi Società	40.000	38.587	1.413
Fondo contributi art.12 L.1213/65	0	0	0
Fondo rischi su crediti v/produttori	0	0	0
Altri fondi per rischi e oneri diversi	0	0	0
<b>Totale</b>	<b>40.000</b>	<b>38.587</b>	<b>1.413</b>





## D) DEBITI

€ 42.086

Sono costituiti da:

- **debiti verso fornitori per € 3.373** per accertamento fatture da ricevere al 31.12.2011.
- **debiti tributari per € 9.048** per accertamento IRES e IRAP dell'esercizio.

**altri debiti, per € 29.665**, relativi all'accantonamento dell'importo degli emolumenti spettanti agli Organi sociali per il periodo dall'11/11 al 31.12.2011, e non comprendono il compenso dell'Amministratore Delegato – Dott. Roberto Cicutto - per sua espressa rinuncia fino all'emanazione del Decreto di trasferimento, tenuto conto che lo stesso riveste anche la carica di Presidente di Cinecittà Luce S.p.A., comprendono inoltre il debito verso il Presidente del CdA per rimborso di spese di viaggi per l'espletamento della carica. Si rappresenta di seguito la situazione dei debiti e la durata residua così come previsto dall'art.2427 punto 6.

Descrizione	Entro 12 mesi	Oltre 12 mesi	Oltre 5 anni	Totale
<b>D) DEBITI</b>				
Debiti verso banche	0	0	0	0
Debiti verso altri finanziatori	0	0	0	0
Acconti	0	0	0	0
Debiti verso fornitori	3.373	0	0	3.373
Debiti verso imprese collegate	0	0	0	0
Debiti tributari	9.048	0	0	9.048
Debiti verso istituti di previdenza e sicurezza sociale	0	0	0	0
Altri debiti	29.665	0	0	29.665
<b>Totale</b>	<b>42.086</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>42.086</b>

## OPERAZIONI CON PARTI CORRELATE

Con riferimento alle operazioni con parti correlate, la società non ha in essere contratti o accordi con nessuna di esse, che non siano pattuite a condizioni di mercato e, in ogni caso, per valori mai superiori all'1% del valore di Patrimonio Netto.

Non si segnalano operazioni tra la società e le parti correlate dei propri amministratori e dirigenti.



## NOTE SUL CONTENUTO DEL CONTO ECONOMICO

### VALORE DELLA PRODUZIONE

€ 38.587

Il valore della produzione è rappresentato da “contributi e sovvenzioni d’esercizio” e sono riferiti all’utilizzo, verificatosi nell’esercizio 2011, dei contributi ministeriali principalmente per la copertura dei costi della Governance compresi quelli per l’espletamento della carica.

### COSTI PER MATERIE PRIME E DI CONSUMO

€ 117

Si riferiscono all’acquisto di cancelleria e stampati.

### COSTI PER SERVIZI

€ 29.902

Questa voce è composta da:

- Compensi e rimborsi spese Organi Sociali per € 29.587
- Prestazioni professionali per € 315

Per gli emolumenti degli Organi Sociali si rappresenta di seguito la situazione così come previsto dall’art.2427 punto 16.

Descrizione	Anno 2011	Anno 2010
<b>Organi Sociali Istituto Luce-Cinecittà S.r.l.:</b>		
Emolumenti Presidente C.d.A.	20.959	0
Emolumenti Amministratore Delegato	0	0
Emolumenti Consiglio di Amministrazione	2.236	0
Emolumenti Collegio Sindacale	548	0
Emolumenti Organo D.Lgs.231	0	0
Quota INPS e Cassa Previd. su compensi Org. Soc.	4.299	0
Spese espletamento cariche Organi Sociali	1.545	0
Spese espletamento cariche Magistrato Corte Conti	0	0
<b>Totale costo Organi Sociali Istituto Luce-Cinecittà S.r.l.</b>	<b>29.587</b>	<b>0</b>
<b>Compensi deliberati per Amministratori e Sindaci</b>		
Emolumenti Consiglio di Amministrazione	326.000	
Emolumenti Collegio Sindacale	50.000	

### ONERI DIVERSI DI GESTIONE

€ 310

La posta è relativa agli oneri di vidimazione dei libri sociali per l’anno 2011.

### IMPOSTE SUL REDDITO D’ESERCIZIO

€ 9.048

Si riferiscono all’accantonamento per imposte IRES per € 8.676 e IRAP per € 372 di competenza dell’esercizio.



## ALTRE INFORMAZIONI AI SENSI DELL'ART. 2427

**5. 11. Elenco delle partecipazioni, possedute direttamente o per tramite di società fiduciarie o per interposta persona in imprese controllate e collegate e relativi proventi.**

Non risultano iscritte partecipazioni a Bilancio e di conseguenza non risultano proventi da partecipazioni.

**7. Ratei e risconti attivi e passivi.**

Non risultano iscritti a Bilancio ratei e risconti attivi e passivi.

**8. Ammontare degli oneri finanziari imputati nell'esercizio ai valori iscritti nell'attivo dello stato patrimoniale.**

Non risultano iscritti oneri finanziari nell'attivo dello stato patrimoniale.

**9. Impegni non risultanti dallo stato patrimoniale.**

Non risultano impegni non inseriti nello stato patrimoniale e nei conti d'ordine.

**13. Composizione del proventi e degli oneri straordinari.**

Non risultano iscritti a Bilancio proventi o oneri straordinari.

**14. Imposte differite e anticipate.**

Non risultano iscritte a Bilancio imposte differite e anticipate.

**15. Numero medio dei dipendenti.**

La società al 31.12.2011 non ha in forza dipendenti.

**17. Numero e valore nominale di ciascuna categoria di azioni.**

La società non ha emesso azioni.

**18. Azioni di godimento e obbligazioni convertibili emesse dalla società.**

La società non detiene titoli corrispondenti alle caratteristiche di cui sopra.

**19. Numero e caratteristiche degli altri strumenti finanziari emessi dalla società.**

La società non ha emesso strumenti finanziari.

**19bis. Finanziamenti effettuati dai soci.**

La società non ha ricevuto finanziamenti effettuati dai soci.

**20. Dati dei patrimoni destinati.**

La società non ha ricevuto patrimoni destinati.

**22. Operazioni di locazione finanziaria che comportano il trasferimento al locatario della parte prevalente dei rischi e dei benefici inerenti ai beni che ne costituiscono oggetto.**

Alla data odierna non si segnalano contratti di locazione finanziaria in essere.

**L'Amministratore Delegato**

*Dott. Roberto Cicutto*



**ATTESTAZIONE DEL BILANCIO D'ESERCIZIO AI SENSI DELL'ART. 81-TER DEL  
REGOLAMENTO CONSOB N. 11971 DEL 14 MAGGIO 1999 E SUCCESSIVE MODIFICHE  
ED INTEGRAZIONI**

1. I sottoscritti Roberto Cicutto, Amministratore Delegato, e Claudio Ranocchi, Dirigente preposto alla redazione dei documenti contabili societari della Istituto Luce – Cinecittà S.r.l., attestano, tenuto anche conto di quanto previsto dall'art. 154-bis, commi 3 e 4, del Decreto Legislativo del 24 febbraio 1998, n. 58:
  - L'adeguatezza in relazione alle caratteristiche dell'impresa e
  - L'effettiva applicazione,delle procedure amministrative e contabili per la formazione del bilancio.
  
2. Al riguardo si rappresenta che la Società ha nominato il Dirigente preposto alla redazione dei documenti contabili societari in data 20 marzo 2012 e che lo stesso aveva comunque già avviato un'attività di razionalizzazione e formalizzazione delle procedure e delle consolidate prassi amministrativo-contabili che compongono il complesso dei processi inerenti la formazione del bilancio.  
Il programma di verifica dell'effettiva applicazione dei summenzionati processi prevede, oltre ai controlli a campione da parte del Dirigente preposto, anche il coinvolgimento delle strutture di staff della Società. Il completamento delle diverse fasi già pianificate dal Dirigente preposto è programmato per l'esercizio 2012.
  
3. Si attesta inoltre che il bilancio:
  - a) Corrisponde alle risultanze dei libri e delle scritture contabili
  - b) Redatto in conformità alle norme di legge interpretate e integrate dai principi contabili emessi dai Consigli Nazionali dei Dottori Commercialisti e dei Ragionieri nonché dall'Organismo Italiano di Contabilità e secondo quanto disposto dall'art. 2423 bis, 2423 ter, 2424, 2425 c.c., a quanto consta, è idoneo a fornire una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale, economica e finanziaria dell'emittente.
  - c) La relazione sulla gestione contiene riferimenti agli eventi importanti che si sono verificati nel corso dell'esercizio e alla loro incidenza sul Bilancio chiuso al 31.12.2011.

Roma, 20 marzo 2012

**L'Amministratore Delegato**  
*Dott. Roberto Cicutto*

**Il Dirigente preposto alla redazione  
dei documenti contabili societari**  
*Rag. Claudio Ranocchi*



## RELAZIONE DEL COLLEGIO SINDACALE AL BILANCIO DELL'ESERCIZIO CHIUSO AL 31/12/2011

Signori Soci,

Il Collegio Sindacale redige la presente relazione ai sensi dell'articolo 2429 del Codice Civile. Con l'entrata in vigore del D.Lgs. n.6/2003, l'attività di vigilanza svolta dal Collegio Sindacale è stata separata dalla funzione di controllo contabile prevista dall'art. 2409-bis del Codice Civile; per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2011, non essendo ancora stata nominata la Società di Revisione, come previsto dall'art. 27 dello statuto sociale, il Collegio ha ritenuto di dover svolgere entrambe le funzioni. La nostra attività è stata ispirata alle Norme di comportamento del Collegio Sindacale raccomandate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili.

Il progetto di bilancio dell'esercizio sociale chiuso al 31 dicembre 2011, che il Consiglio di Amministrazione Vi presenta per l'approvazione, è stato redatto secondo le disposizioni degli articoli 2423 e seguenti del Codice Civile, ed è stato messo a nostra disposizione nel rispetto del termine di cui all'art. 2429 del Codice Civile. Il Bilancio è stato redatto in forma ordinaria.

### **Funzione di vigilanza**

Il Collegio Sindacale ha acquisito conoscenza, per quanto di sua competenza, in merito all'adeguatezza delle struttura organizzativa della Società, al sistema amministrativo-contabile ai fini della sua affidabilità a rappresentare correttamente i fatti di gestione. Nello svolgimento di tale attività il Collegio ha, inoltre, vigilato sul rispetto delle norme statutarie e delle norme legislative che disciplinano il funzionamento degli Organi della Società.

Abbiamo ottenuto dal Consiglio di Amministrazione informazioni sul generale andamento della gestione e sulla prevedibile evoluzione nonché sulle operazioni di maggiori rilievo, per le loro dimensioni o caratteristiche, effettuate dalla società. A questo riguardo il Collegio Sindacale precisa di non aver rilevato operazioni o fatti atipici ed attesta che non sono pervenute denunce ai sensi art. 2408 del Codice civile.

Il Collegio Sindacale ha partecipato alle assemblee dei Soci svoltesi nel rispetto delle norme statutarie, legislative e regolamentari che ne disciplinano il funzionamento e per le quali può affermare che le azioni deliberate sono conformi alla legge ed allo statuto sociale e non manifestamente imprudenti e tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale.

Nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra indicata, non sono emersi ulteriori fatti significativi tali da richiederne la menzione nella presente relazione.



## Funzione di revisione legale dei conti

Nell'ambito dell'attività di revisione legale dei conti, il Collegio ha verificato:

- nel corso dell'esercizio e con la prescritta periodicità, la regolare tenuta della contabilità sociale e la corretta rilevazione nelle scritture contabili dei fatti di gestione;
- la corrispondenza del bilancio di esercizio alle risultanze delle scritture contabili e degli accertamenti eseguiti, nonché la conformità dello stesso alle disposizioni di legge.

Il Collegio ha esaminato il bilancio di esercizio chiuso al 31 dicembre 2011 che evidenzia un perdita di €. 790,00 e che si riassume nei seguenti valori:

<b>Attivo</b>	
Immobilizzazioni	2.579
Attivo circolante	55.130
<b>Totale Attivo</b>	<b>57.709</b>
<b>Passivo</b>	
Patrimonio netto	14.210
F.do per Rischi ed Oneri	1.413
Debiti	42.086
<b>Totale Passivo</b>	<b>57.709</b>
<b>Conto economico</b>	
Valore della produzione	38.587
Costi della produzione	30.329
<b>Differenza tra valore e costi di produzione</b>	<b>8.258</b>
Proventi ed oneri finanziari	0
Proventi ed oneri straordinari	0
Risultato prima delle imposte	8.258
Imposte sul reddito dell'esercizio (correnti, differite ed anticipate)	-9.048
<b>Perdita di esercizio</b>	<b>790</b>

A giudizio del Collegio, il bilancio, nel suo complesso, è stato redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria ed il risultato economico della Società per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2011, in conformità alle norme che disciplinano il bilancio d'esercizio.

In particolare, il Collegio attesta che:

lo stato patrimoniale ed il conto economico presentano a fini comparativi i valori dell'esercizio precedente;

le singole voci che compongono lo stato patrimoniale ed il conto economico, supportate dalle informazioni esposte nella nota integrativa, corrispondono alle risultanze delle scritture contabili;



le verifiche di conformità del bilancio sono state effettuate su un numero sufficiente di voci e sottovoci sulla base della criticità della vita aziendale e della significatività numerica del bilancio, che consente di poter esprimere un giudizio di correttezza sostanziale;

la valutazione delle voci di bilancio è stata fatta ispirandosi ai criteri generali di prudenza e di competenza, nella prospettiva della continuazione dell'attività nonché tenendo conto della funzione economica dell'elemento dell'attivo o del passivo considerato;

i principi contabili adottati sono adeguati in relazione all'attività ed alle operazioni poste in essere dalla società;

i criteri adottati dal Consiglio di Amministrazione per la valutazione degli elementi dell'attivo e del passivo sono conformi alle disposizioni dell'art. 2426 del Codice civile ed alla normativa vigente;

sono state rispettate le norme di legge inerenti la formazione e l'impostazione dello stato patrimoniale e del conto economico corredati dall'informazione contenuta nella nota integrativa;

il bilancio risponde ai fatti ed alle informazioni di cui il Collegio Sindacale e' venuto a conoscenza nell'ambito dell'esercizio dei suoi doveri di vigilanza e dei suoi poteri di controllo ed ispezione;

tra le immobilizzazioni finanziarie non risultano iscritte le partecipazioni in imprese collegate; non sono state iscritte né imposte anticipate né imposte differite.

Per quanto a nostra conoscenza, il Consiglio di Amministrazione, nella redazione del bilancio, non ha derogato alle disposizioni di legge ai sensi del quarto comma dell'art.2423 del Codice Civile.

Esprimiamo pertanto parere favorevole alla sua approvazione.

Roma, 3 aprile 2012

## **Il Collegio Sindacale**

**Presidente**

Paola Ferroni

**Sindaci Effettivi**

Maria Cristina Moretti

Antonio Sabatini