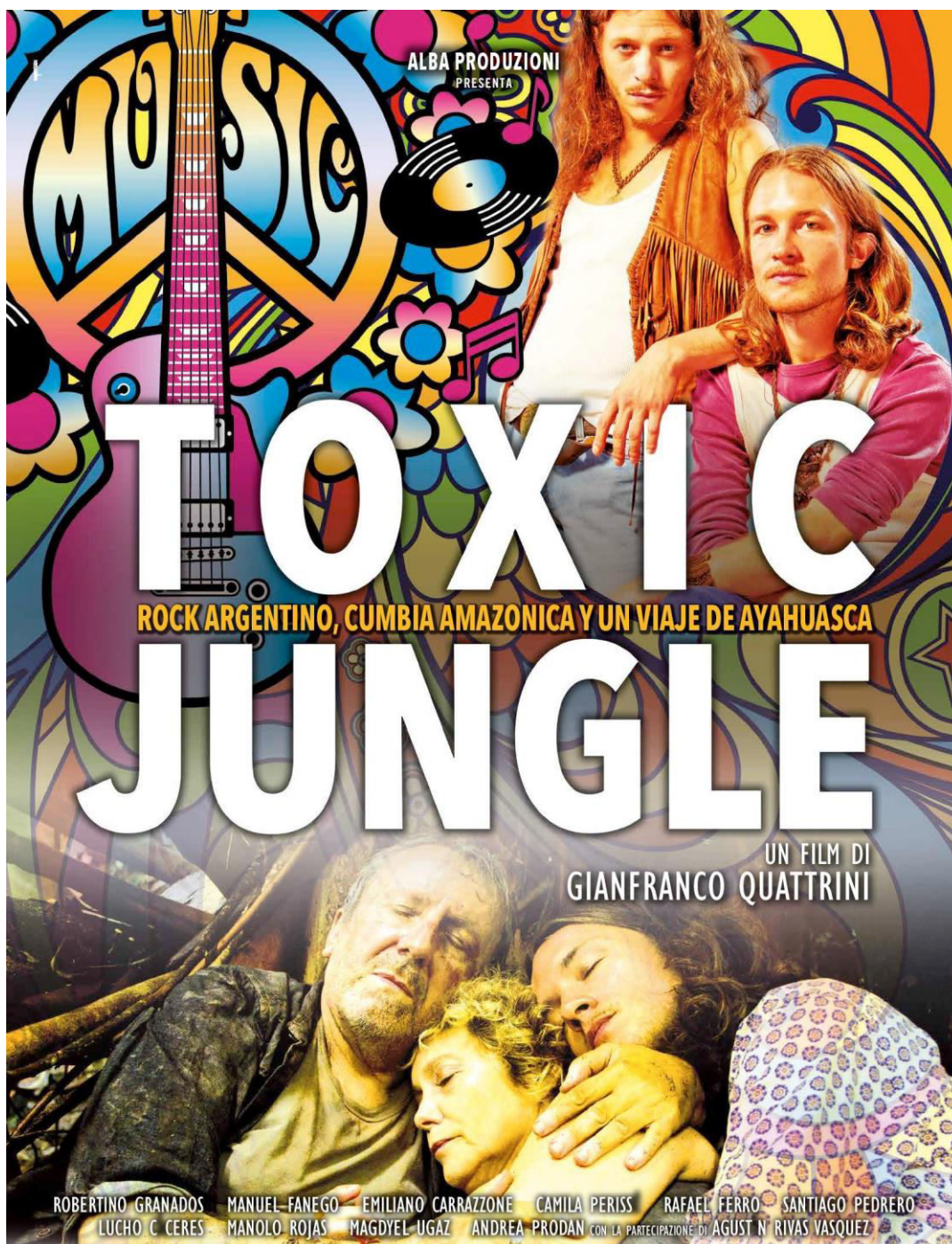


Rosanna Seregni e Sandro Frezza

presentano



un film di

Gianfranco Quattrini

Una co-produzione Italia – Argentina – Perù

USCITA IN SALA: 7 LUGLIO 2016

una distribuzione

ISTITUTO LUCE-CINECITTÀ

Ufficio stampa Istituto Luce-Cinecittà

Marlon Pellegrini

t.: +39 06 72286 407 m.: +39 334 9500619 - m.pellegrini@cinecttaluce.it

Regia	Gianfranco Quattrini
sceneggiatura	Leonel D'Agostino, Lucía Puenzo, Gianfranco Quattrini
direttore della fotografia	Ivan Gierasinchuk
montaggio	Hugo Primero, Gianfranco Quattrini
supervisione al montaggio	Gabriella Cristiani
scenografia	Marcelo Chaves, Sandro Angobaldo
Musiche:	Ariel Minimal, Marcelo Chaves, Lito Castro & Agustìn Rivas Vasquez
costumi	Ludmila Fincic, Leslie Hinojosa
Location di riprese	Argentina – Perù (Selva Amazzonica)

Una produzione:

ITALIA

ALBA PRODUZIONI s.r.l.

Film riconosciuto d'interesse culturale con il contributo
della Direzione Generale per il Cinema MIBAC
Sviluppato con il contributo di Istituto Luce – Cinecittà

ARGENTINA

**HISTORIAS CINEMATOGRAFICAS
PUENZO HNOS**

PERÚ

**PLANTA MADRE
ALUZCINE**

Distribuzione Italia

Istituto Luce – Cinecittà

**Italia-Argentina-Perù, 2013
Colore, 35mm/DCP
87'**



Toxic Jungle - CAST ARTISTICO

ROBERTINO GRANADOS	<i>Diamond Santoro</i>
MANUEL FANEGO	<i>Nicky Santoro</i>
EMILIANO CARRAZONE	<i>Diamond giovane</i>
CAMILA PERISSE'	<i>Pierina</i>
RAFAEL FERRO	<i>Pato</i>
SANTIAGO PEDRERO	<i>Fefè</i>
ANDREA PRODAN	<i>Luciano</i>
LUCHO CACERES	<i>Sanabria</i>
MANOLO ROJAS	<i>Sandor</i>



Toxic Jungle racconta la storia, dalla nascita alla morte al ritorno, dei Fratelli Santoro, la mitica band di pionieri del rock argentino nella psichedelica onda dalla fine degli anni '60 ai primi settanta.

Dall'educazione musicale dei piccoli fratelli Diamond e Nicky, al primo 45 giri trasmesso in FM, al successo del primo disco, tra concerti, ragazze e prime esperienze psicotrope. Fino al richiamo della magica Ayahuasca, la 'buona medicina' da prendere nel folto sciamanico della Foresta Amazzonica. E alla preparazione del secondo disco. Rimasto incompiuto.

La meteora dei Fratelli Santoro si interrompe, ma il mito di questi Doors tropicali non smette di perseguire Diamond, che 40 anni dopo torna per intraprendere il viaggio interrotto di Nicky nella foresta. E liberare così il fantasma di una musica intrappolata nel cuore.

Dall'Argentina un bio-pic immaginario, e fortemente immaginifico, che unisce ritmi rock a profondità rituali, in un viaggio teso su una liana tra i colori vividi del palco e quelli altrettanto vivi di un road movie tra i fiumi dell'Amazzonia.

La gente arriva a Iquitos da ogni parte del mondo per vivere l'esperienza del rito che ruota attorno all'Ayahuasca, una pianta sacra.

Durante la cerimonia, i canti dello Sciamano rappresentano il veicolo per compiere un viaggio di esplorazione interiore che cancella i limiti tra realtà e allucinazione, tra la vita e la morte.

Toxic Jungle racconta la storia di due fratelli, legati per sempre dalla musica. Costantemente alla ricerca del loro destino e della guarigione nel cuore della Selva Amazzonica.

Gianfranco Quattrini

Nasce a Lima, in Perù, nel 1972. Di origini italiane, passa l'infanzia negli Stati Uniti e inizia l'attività di regista in Argentina. È anche sceneggiatore e produttore. Inizia la sua carriera dirigendo video musicali per artisti come Vicentico, Spinetta e Catupecu Machu, ricevendo un MTV Award per il suo lavoro. Ha diretto film e documentari. I suoi lavori sono stati presentati e premiati in numerosi Festival Internazionali.

Filmografia

2011 - GENTE GRANDE - Doc.

2006 - CHICHA TU MADRE - Lung.

Festival di Venezia

Festival di Huelva (premio miglior attore)

2005 - BOSQUES - Mediom.

Festival di Locarno

Festival di Saladillo (premio miglior film, attore e regista)

2004 - LA SEMILLA - Corto

Telefe Cortos - (Primo premio)

1997 - ALMA ZEN - Corto

Festival di Huesca (premio della Giuria)

Festival di Santa Fé (premio miglior corto)

